

مجله تخصصی جواهرات

شماره جدید منتشر شد



جواهر بازار

www.javaherbazar.com

طراحی جواهرات در دوره رنسانس
کوارتز دودی و ویژگی‌های این گوهر
تجارت مروارید خلیج فارس و دریای جنوب
یکی از زیباترین و خارق‌العاده‌ترین ساعت‌های رومی

یکی از زیباترین و خارق العاده ترین ساعت های رومیزی

ساعتی که در تصویر مشاهده می کنید، اثر فعالیت و تلاش بسیاری از کارشناسان و مهندسان ژاپنی می باشد. از جمله تولیدکنندگان ساعت سیکو نیز در تکامل و طراحی این ساعت نقش موثری داشته اند.

این ساعت زیبا و با شکوه به صورت شش وجهی ساخته شده، ۶ سانتی متر ارتفاع و ۳۸ کیلوگرم دارد. همچنین در هر وجه این ساعت ویژگی های خاصی قرار داده شده است.

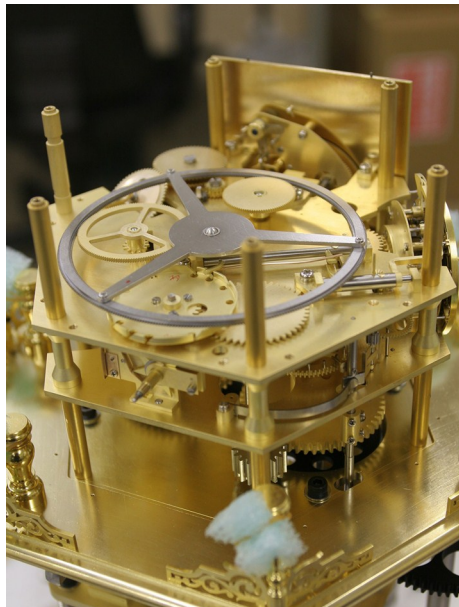


لازم به ذکر است کلیه چرخ دنده ها و قطعات این ساعت دست ساز بوده و قابلیت ذخیره انرژی تا ۳۶۵ روز را دارد.

این میزان ذخیره انرژی به واسطه چهار فنر بزرگ فولادی در داخل ساعت، میسر شده است.

جنس اصلی این ساعت از برنج بوده و طرح اصل آن در سال ۲۰۰۴ و ماکتس در سال ۲۰۰۵ در نمایشگاه بین المللی ساعت ژاپن به نمایش گذاشته شده است.

ساخت این ساعت یک سال زمان برده و در ساخت آن بیشتر از ۱۰۰ مهندس ساعت ساز همکاری داشته اند. همچنین بودجه لازم برای ساخت این اثر هنری توسط شرکت Mannen Jimeishou تامین شد.



وجه اول:



این وجه که قسمت اصلی ساعت نامیده شده، مختص نمایش دادن ساعت و دقیقه بوده و در قسمت بالای آن نیز اطلاعاتی نظیر سال و مدت زمان طول روز و شب نمایش داده می شود. چرا که در زمستان روزهای کوتاه تر از تابستان می باشد.

وجه دوم:

در این وجه از ساعت، ۲۴ ماه از سال ژاپنی، متناسب با حرکت خورشید نمایش داده می شود.



وجه سوم:

این وجه مختص نمایش دادن روز هفته و ساعت باقی مانده از آن است.



وجه چهارم:

این وجه به نمایش دادن زمان، بنابر تقویم sexagenary (نوعی تقویم چینی) اختصاص داده شده است.

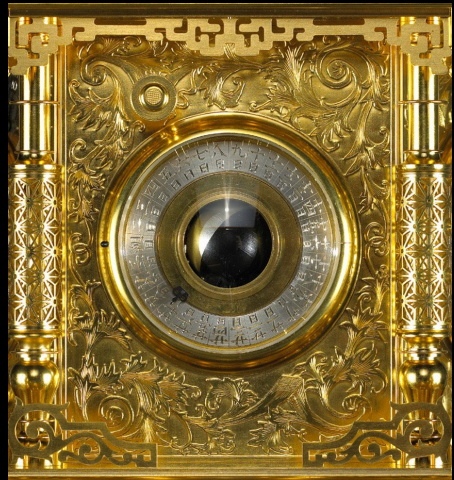


وجه پنجم:

این وجه مختص نمایش دادن ماه قمری بوده، در حالی که تصویری از حالات کره ماه را در طی این ماهها به تصویر کشیده است.

وجه ششم:

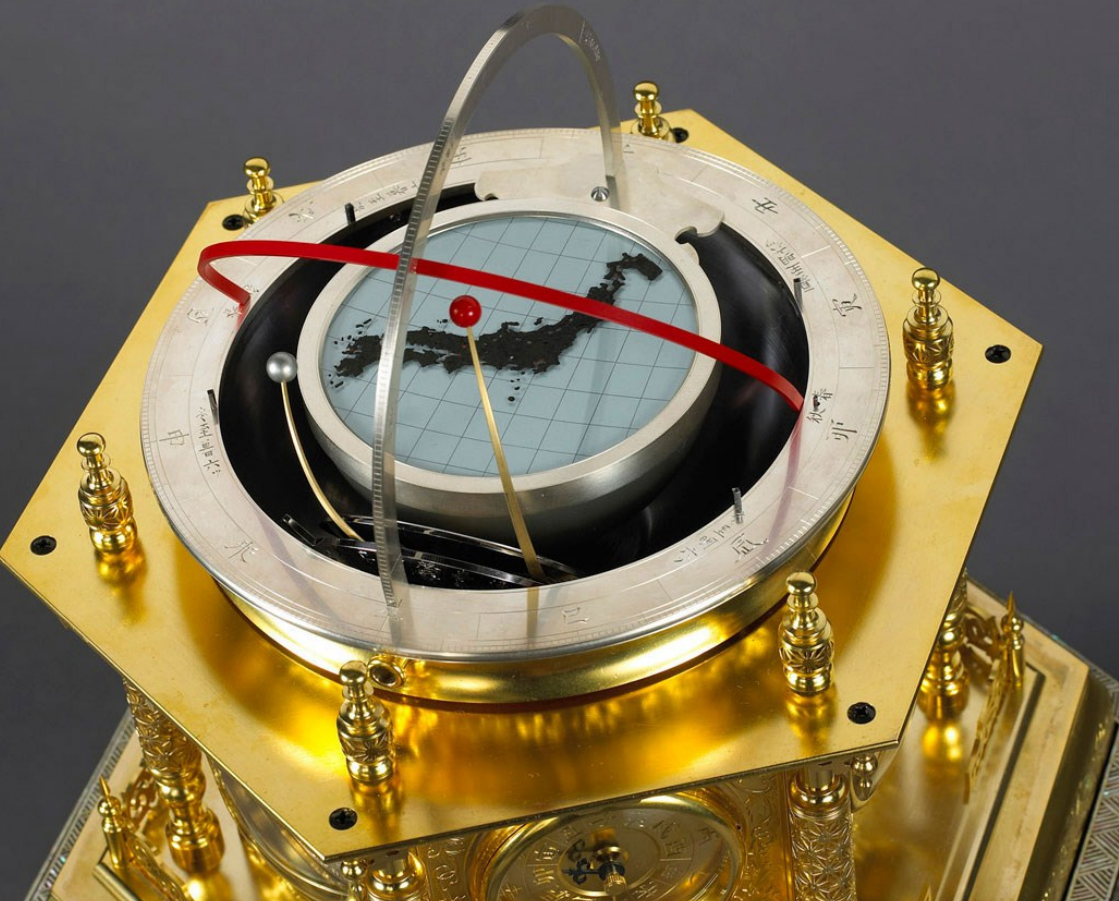
وجه آخر امکان نمایش زمان بر حسب زمان دوم ساعت را فراهم می کند. همان طور که می بینید این وجه از ساعت با حروف یونانی علامت گذاری شده است.



بخش بالایی ساعت:

در زیر قسمت گنبدی شکل واقع در بالای ساعت، دو کره کوچک که هر کدام نشانگر خورشید و ماه هستند قرار گرفته است.

این قسمت موقعیت لحظه ای کشور ژاپن، نسبت به مکان ماه و خورشید را به نمایش می گذارد.





بخش پایینی ساعت:

همچنین قسمت پایین این ساعت شگفت انگیز با منبت کاری به وسیله نوعی لاک سنتی ژاپنی تزئین شده است.

در نهایت لازم به ذکر است از این ساعت در حال حاضر تنها یک نمونه ساخته شده که غیر قابل فروش می باشد.



کوارتز دودی

ویژگی های این گوهر

کوارتز دودی یکی از رایج ترین گوهر های شفاف بوده که به رنگ قهوه ای روشن تا مشکی دیده می شود.

این سنگ قیمتی به عنوان گوهر سنتی، در ارتفاعات اسکاتلند شناخته شده و در آنجا Cairngorm نامیده می شود.

کوارتز های دودی بسیار قدیمی بوده و رنگ تیره آن morion نام دارد. این نوع کوارتز به عنوان سنگ مورد استفاده از جواهرات عزاداری به ویژه در بین سال های ۱۸۶۱ تا ۱۹۰۱ استفاده می شد.



اغلب گوهر های کوارتز های دودی در اندازه های زیر یک قیراط دیده شده ولی سنگ های بزرگتر آن با اشکال استاندارد به چشم می خورند.

ترکیب کوارتز دودی با رنگ زرد و یا نارنجی بسیار مناسب و چشم نواز بوده و کشورهای برزیل، سوئیس، آمریکا، اسکاتلند دارای معادن غنی از این گوهر هستند.



سختی این نوع کوارتز در مقیاس موس برابر با ۷ است و خاصیت ضربه پذیری خوبی دارد.

یا تغییر ناگهانی دما احتمال شکستن کوارتز دودی افزایش پیدا می کند و رنگ آن در برابر نور ثابت است.





تجارت مروارید خلیج فارس و دریای جنوب

تجارت مروارید نقش بسزایی در زندگی مردمان کشورهای حاشیه خلیج فارس به خصوص عربستان سعودی، دبی، قطر و بحرین دارد. این تجارت از قرن ۱۷ میلادی آغاز شد.

در آن دوران تجارت مروارید خلیج فارس تنها در بین کشورهای حاشیه اقیانوس هند صورت می گرفت.

با حرکت بازرگانان چینی به سمت اقیانوس هند، بازار خرید و فروش مروارید های خلیج فارس گسترش پیدا کرده و این تجارت به سوی جنوب شرقی آسیا نیز کشیده شد.

در اوایل قرن نوزدهم میلادی خلیج فارس به عنوان یکی از قطب های کشت مروارید طبیعی و با کیفیت شناخته شد. به تدریج تقاضا برای بدست آوردن مرواریدها غلطان خلیج فارس، به اروپا نیز راه پیدا کرد و استفاده از آن به شکل بی سابقه ای افزایش یافت.

سال های ۱۸۵۰ تا ۱۹۳۰ میلادی به عنوان دوران طلایی مروارید شناخته شده است.

امروزه نیز مروارید های طبیعی یکی از کمیاب ترین گوهر های شناخته شده می باشند.



مروارید های دریای جنوب در رنگ های مختلف دیده می شوند. رنگ این گوهرها به نوع صدف و همچنین مکان رشد آنها بستگی دارد.

امروزه بهترین نوع مروارید دریای جنوب از صدفی به نام *Pinctada maxima* تولید می گردد.

این صدف در مناطق برمه، اندونزی، فیلیپین و استرالیا یافت شده که مروارید سفید رنگ تولید می کند.

جالب است بدانید صدف هایی که لبه نقره ای داشته ، مروارید های خاکستری و صدف هایی که لبه طلایی دارند مروارید هایی با تن طلایی رنگ پرورش می دهند.



Pinctada margaritifera صدف
با لبه سیاه، در جزایر مرجانی پرورش
داده می شوند. این گونه صدف
های مروارید های مشهور تاهیتی رو
ایجاد می کنند. این مروارید ها با
رنگ بادمجانی، آبی، سبز، دیده شده
که هر بیننده ای را به یاد پر طاووس
می اندازد.

البته لازم به ذکر است که تمام
مروارید های تاهیتی سیاه رنگ
نبوده و مروارید های سفید نیز در
بین آنها دیده می شود.





طراحی جواهرات در دوره رنسانس

جواهرات طراحی شده در دوران رنسانس سرشار از شکوه، جلال و رنگ بوده اند.

در این زمان نگین های رنگی در دو طرف جواهر استفاده می شد که همین موضوع آنها را جذاب تر می کرد.



در دوران رنسانس در تراش سنگ های قیمتی از روش های نوینی استفاده می شد که موجب افزایش زیبایی و شفافیت نگین می گشت.

همچنین در طراحی های این دوران ردپایی از نمادهای مذهبی و سیاسی مشاهده شده است. جواهرات این دوره نیز از این قاعده مستثناع نبودند.



هنر حکاکی بر روی سنگ نیز بار دیگر
احیا شد تا جایی که برخی مواقع، از
این هنر در طراحی و تزئین زیورآلات
نیز استفاده می شد.



در تصویر بالا انگشتری با حکاکی عقرب را مشاهده می کنید. این انگشتر به قرن پانزدهم میلادی تعلق داشته اما طرح و سبک طراحی آن به قرن دوم و یکم قبل از میلاد مربوط می شود.

در قرون وسطی عقرب نمادی از حفاظت و حمایت بوده لذا مردم اعتقاد داشتن که استفاده از جواهرات با طرح عقرب، آنها را از خطرات محافظت می کند. در دوران رنسانس نیز مردم بر این باور بودند که عقرب رابطه تنگاتنگی با آب داشته و از این رو برای پایین آوردن تب بسیار مفید است.



بنابر اعتقادات مردم
در دوران رنسانس،
برخی یا از گوهرها
می‌توانند بیماری‌ها
و تهدیدات را از
انسان به دور کرده و
یا موجب شهامت و
شجاعت وی شوند.

برای مشاهده مقالات در سایت به لینک های زیر مراجعه نمایید:

یکی از زیباترین و خارق العاده ترین ساعت های رومی

کوارتز دودی و ویژگی های این گوهر

تجارت مروارید خلیج فارس و دریای جنوب

طراحی جواهرات در دوره رنسانس





طالع بینی

سنگ ماه تولد

[جهت دانلود رایگان کتاب سنگ های ماه تولد — اینجا کلیک کنید.](#)

[جهت دانلود رایگان کتاب سنگ درمانی — اینجا کلیک کنید.](#)

ماه	ردیف
خرداد	۳
شهریور	۶
آذر	۹
اسفند	۱۲

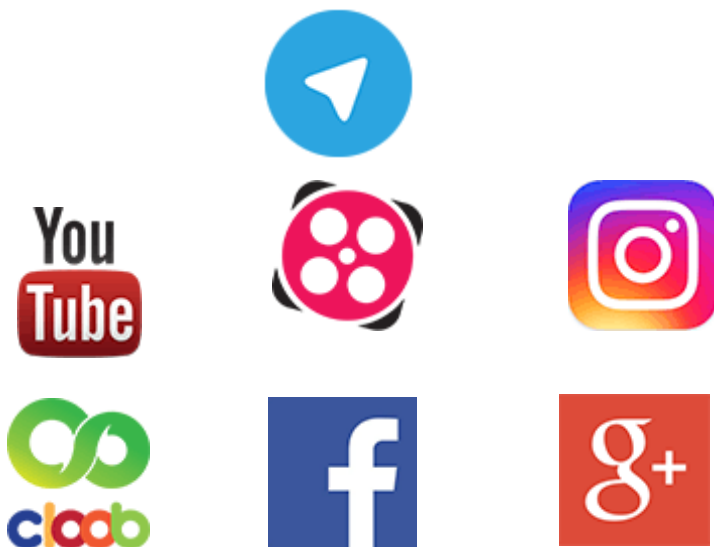
ماه	ردیف
اردیبهشت	۲
مرداد	۵
آبان	۸
بهمن	۱۰

ماه	ردیف
فروردین	۱
تیر	۴
مهر	۷
دی	۹

برای دریافت جدیدترین اخبار و مقالات علم سنگ‌درمانی ، و همچنین مشاهده و خرید جواهرات اصیل با تخفیف‌های فوق‌العاده ، با ما همراه باشید.

جواهربازار در شبکه‌های اجتماعی

(برای مشاهده هر شبکه ، بر روی تصویر آن کلیک کنید)



عضویت در خبرنامه ایمیلی و دریافت تخفیف - کلیک کنید.

info@javaherbazar.com

www.javaherbazar.com

۰۵۱ ۳۸۷ ۹۳ ۲۷۵ ~ ۸

۰۹۱۹ ۹۵ ۲۲ ۹۵۸

۰۹۱۵ ۵۲۰ ۱۷ ۶۸